السنة السابعة — العدد ٦٠٠

صاحب هذه الجريدة ومديرها المسؤول عبد الله القلقيلي

عنوان المخابرات: ادارة جريدة الصراط المستقيم

الصراط المستقيم

AL SIRAT EL MUSTAKIM

الاشتراكات فروش
في سائر الاقطار ١٢٥
في فلسطين ١٠٠
الاعلانات
تفاوض في شأنها الادارة
رقم التلفون ٢٨٥
ص.ب يافا ٢٨٥

يافا الاثنين ٧ ذي القعدة سنة ١٣٥٠ — جريدة سياسية أدبية أخبارية تصدر يومي الاثنين والخميس — الموافق ١٤ آذار ١٩٣٢

زيادة ضريبة الاملاك

مطالبة البلديات بنفقة البوليس — حول بيان المجلس

زيادة ضريبة الاملاك

ينتظر اهل البلاد من الحكومة ان تقتصد في باب النفقات اقتصادا كبيرا ينزل بها الى النصف لانها كان فيها اسراف عظيم منذ كانت ولان العالم كله تحت كلاكل ازمة قاصمة اضطرته الى القصد وينتظرون في مقابلة ذلك ان تطرح عنهم من الضرائب والمكوس والكلف الباهظة ما يساوي ما اقتصدته في باب النفقات وقد شرعت الحكومة تقتصد وذلك بتقليل عدد الموظفين فقط ثم طرحت من بعض الضرائب والمكوس ولكنها لم تخفف من المجموع شيئا بل انها زادت ولم يكن صنيعها سوى انها طرحت من جانب ووضعت في جانب اكثر مما طرحت

وكان من اعجب امرها في ذلك ما اصدرته في قانون ضريبة الاملاك من زيادتها هذه الضريبة لسنة مضت اذ انه لا يعرف ان القوانين تسن للماضي

وقد نظر واضع هذه الزيادة بعين الرحمة الى اليهود فجعل الزيادة على المباني المستعملة لاي مشروع صناعي تستعمل فيه ماكينات تدار (ميكانيكيا) اقل من غيرها ومن المعلوم ان هذه المباني اكثرها لليهود

هذا هو شأن الحكومة في فلسطين فلا تنزل من ضريبة الا زادت في ضريبة اخرى او احدثت ضريبة اخرى

ولا ندري اين الاقتصاد المطلوب الذي اشارت به اللجان

ان الحكومة على ما تري من ان البلاد متصاعدة من ثقل كاهلها وعلى ما تشهد به تقارير الخبراء من عجز البلاد عن احتمال باهظ ميزانيتها لا تزداد الا تماديا في زيادة الضرائب

ولسنا ندري كيف نستطيع ان نرد الحكومة عن هذا الخرق والعسف فقد كلت السنتنا من الشكوى وحفيت اقلامنا من الكتابة في ذلك ولا من سميع ولا مجيب

مطالبة البلديه بنفقة البوليس

من المعلوم انه حينما كانت البلديات تدفع نفقات بوليس الخفاره ونفقات الصحيه كانت موارد عديده تتحمل هذه النفقات ولكن بعد ان جاءت هذه الحكومة طفقت تستلب مواردها موردا بعد مورد الى اسفل حدا من المتعذر على البلديات ان تقوم بتلك الاعباء الثقيلة وغدا من الواجب على الحكومة الا تكلف البلديات مثل هذه الكلف التي يجب عليها ان تقوم بها

ان على البلديات كلفا كبيرة للقيام بامور تقضي بها الزمان وتطالبها دافعو الضرائب وان ميزانية اليوم بعد ان قطعت الحكومة تلك الموارد عن البلديات لا تساعد البلديات على القيام بتلك الامور وامام الحكومة مجلس تل ابيب المحلي فانه بقيامه بالمرافق التي تتطلبها انظمة العمران في العصر الحاضر قد اضطر الى ميزانية ضخمة ولم تكفه الواردات العظيمة التي تأتيه من الضرائب الفادحة التي حملها سكان تل ابيب حتى استدان اموالا طائلة ولولا ان الحكومة اعفته مما له عليه من ديون لافلس

لذلك على الحكومة ان ترجع عن مطالبة البلديات بنفقة البوليس بل على الحكومة ان تعفي البلديات من نفقات الصحيه بل على الحكومة ان ترد للبلديات مواردها التي قطعتها عنها والا كان واضحا ان الحكومة لا ترغب في تقدم البلاد ورقيها

بيان المجلس الاسلامي

وصلتنا نسخة من بيان المجلس ونظن ان هذه النسخة ليست من البيان الذي نوه عنه في بعض الاعداد الماضية موقنا انه لم يصلنا فقد قيل لنا انه بعد ان طبع البيان اول مرة ووزعت منه بعض النسخ فطن مصدره الى نقص فيه فحجز المطبوع منه وطبع نسخة اخرى

وهذا البيان انما سميه بيان المجلس الاسلامي بجوز الا انه انما وضع بقلم الرئيس او صاحبه امين افندي التميمي

وهو بيان عن سنة ٣٠

وفي الحقيقة ان الشيخ امين معذور في تأخره عن اصدار مثل هذا البيان المخجل ولا ريب انه لو الدعوى عليه في محكمة العدل لما اصدره على اننا لا نظن انه لا ينجيه من تبعة التقاعد عن واجب البيان لكل سنه لانه انما اصدره بعد اقامة الدعوي عليه وكان عن سنة ٣٠

والذي يقارن بين هذا البيان وبين بيان بعض السنين الماضية يستنتج ان المجلس يرفعه الله

استقالة عبد الرحمن بك التاجي

قرأ الناس خبر استقالة عبد الرحمن بك التاجي واهل كثير امنهم قابله بالاستغراب ولكن الذي يعرف دخائل الامور لا يستغرب ذلك فان هذه الاستقالة ليست الاولى من نوعها بل سبقها عدة استقالات مثلها وقد كان فريق من اصحابه يرجونه ان يسترد تلك الاستقالات ويلحون عليه فيستردها ولا غرابة في ذلك فعبد الرحمن بك التاجي ليس في حاجة الى المرتب بل انه تنازل عن مرتب الاوقاف للاوقاف ومنذ دخل المجلس وهو يرى السيرة وتصريف الامور على خلاف الحق والعدل والصلاح.

والذي يعرف الحقيقة ويتغلغل في دخائل امور المجلس يعرف ان هذا الرجل الذي هو ليس من علماء الدين ولا من المتزيين بزيهم ولا من المتظاهرين بالتقوي والورع هو اطهر قلبا واغير على مصلحة المسلمين في المجلس من ذلك الرجل الذي يتزيا بزي العلماء ويتظاهر بالاصلاح والغيرة الملتهبة على الدين والوطن.

ولقد كان عبد الرحمن بك هذا حينما يشتد الجدل في المجلس ويري عناد ذلك الرجل الضار بالاوقاف وبمصلحة المسلمين يقول له (يا شيخ خاف الله) وكان ذلك عجبا

لقد كان عبد الرحمن بك حينما يرى ذلك وسوء السيرة في الادارة وتنكب الحق والعدل والمصلحة مع عجزه عن تقويم ذلك واصلاحه بسبب تواطيء اكثرية المجلس على ذلك يبادر الى الاستقالة فلا يبلغ الخبر اصحابه حتى يبادروا اليه ويرجوه في استرداد الاستقالة حفظا لمصالح المسلمين بقدر الامكان فان استقالة عبد الرحمن بك تدع الجو خاليا من منكر فيقتنع عبد الرحمن بك

كان هذا قبل ان يتعين فضيلة الشيخ محي الدين عبد الشافي فلما تعين الشيخ اشتد ساعد المعارضة واصبحت الاكثرية لان امين بك عبد الهادي كان من اشد الاعضاء معارضة للشيخ امين ولكن لم تكن معارضته تجدي لان الاكثرية كانت في جانب الشيخ امين وقد نشط الاعضاء الثلاثة الاصلاح وتعاهدوا على تقويم المعوج وهددوا في ميزانية العام الماضي فلما رأى الشيخ امين قوة المعارضة زاغ من الطريق ولجأ الى امور يشغل بها الامة مثل دفن مولانا محمد علي والمؤتمر الاسلامي وما شاكل ذلك،

وقد تمكن بذلك من تعطيل المجلس وساعده على ذلك اعضاء الحكومة ولما اوشكت السنة الجديده ان تدخل ورأي الشيخ امين انه لا بد من وضع ميزانية برأى المجلس وتدبيره اضطر الى دعوة المجلس ورأي الاعضاء الاصلاحيون ان ينقوا الميزانية ويضعوها على طريق موافق لمصلحة المسلمين لا يكون من الوظائف التي لا لزوم لها ولا من النفقات التي هي اكل لمال الاوقاف بغير الحق ولكن رأوا من المراوغة والمداورة والمكر ما خيل لهم ان الاصلاح مستحيل فحمل ذلك عبد الرحمن بك التاجي على الاستقالة

وقد وقعت استقالة عبد الرحمن بك من نفوس طلاب الاصلاح وقعا سيئا الا انهم راوا ان يد الشيخ امين ستمود الى الانطلاق في العبث والى الانتقام ممن لم يسر في هواه من الموظفين

هذا اذا لم تبادر الحكومة الى تعيين رجل يكون شبيجي في حلق الشيخ وغلا في يده

وخير حل نقترحه على الحكومة ان تحل هذا المجلس فلا يبقى فيه غير الموظفين وان تقصي الشيخ امين وسائر الاعضاء عنه وان تطلق للمسلمين انتخاب هيئة جديدة ثم تدع للهيئة الجديدة مع الناخبين وضع دستور المجلس وانظمته واذا لم تفعل فلتنقح هيئة المجلس الحاضرة ولتقصي الرئيس عنه فقد مضى على الرئيس في المجلس تسع سنين وهو علة الخلل والفوضى وعرقلة الاصلاح

واذا لم تتخذ الحكومة تدبيرا عاجلا يغل يد الرئيس فان العاقبة ستكون وخيمة ولا يمكن الحكومة ان تتخلص من تبعتها لانها هي التي تولى وتعزل

وقد بلغ مجموع الدخل في تلك السنه ٧١٦٩٧ جنيه ومجموع الخرج نحو ٧١٦٩٦ عدا ديون المدوره وقدرها ٥٢٨٢ ونقتصر الان من نقد البيان على هذا القدر ثم نعود اليه بما هو اوسع

حول المؤتمر القروي

انعقد الاجتماع اليوم في سينما قهوة ابو شاكوش وقبل تنفيذ المادة الاولى من البرنامج قام نفر من المشاغبين قيل انهم من اتباع المجلسيين فنادوا ابغضا ولما فهمنا منهم انهم لا يمكون هذا الحق وعلقنا الاجتماع لساعة واحدة تنقضي على الساعة العاشرة ازداد الشغب وتحققت وقوع امر لا تحمد عقباه.

نخوفا من وقوع شيء تجاه ما رأيته من وقوع الحزبية بين صحب هذا الفلاح المسكين اعلنت فض الاجتماع مانيا عن عاتقي بعد ان تكبدت الصعاب وصرفت المصاريف الباهظة. المسؤولية الادبية بتصده وملقيا كل مسؤولية في الغاء هذا الاجتماع على عاتق المجلسيين في هذه المنطقة الذين كانوا سبب الشغب والسلام على من اتبع فوعى

رئيس المؤتمر القروي العربي الثاني

عبد القادر شبل

الحق للقوة

كان نشر القطعة التي ارسلها سماحة الاستاذ الشقير اليناقي الخراج من الروزنامة قد كان مغريا لبعض الناس بان يرسلوا الينا من ذلك نجاء تنا من مجهول ورقة من الروزنامة فيها قطعة من الشعر المرصافي معنونة بهذا العنوان الذي وضعناه فوق وهذه هي:

اري الحق لم يغش البلاد وانما
مشى ضارعا في الارض تلفظه الطرق
ومن عجب ان الورى يدعونه
وهم من قديم الدهر اعداؤه الزرق
اعدوا له في البر والبحر قوة
اذا ظهرت يسند من دونها الافق
يقولون ان الحق في الخلق قوة
تذل لها الاعناق قهرا وتندق
فما باله يمسى ويصبح شاكيا
ولا يتماشي عن ظلامته الخلق

...

الآثار في عتليت والقدس

ظهر الجزء الثالث من مجلة دائرة الآثار القديمة التي تصدر مرة في كل ثلاثة اشهر ويمكن الحصول عليه من مكتبة ديفدان ومكتبة فلسطين العلميه ومحل الخواجات كورينكولد وشركاه في القدس

وهذه هي المجلة الرسمية التي تدون فيها اعمال التنقيبات الاثرية في فلسطين وعلى الاخص تلك الاعمال التي تقوم بها دائرة الآثار القديمة. وقد خصص القسم الاكبر من هذا الجزء للاعمال التي تجري في حجر عتليت منذ عامين ويشتمل على ٤٩ صفحة و٣٠ صورة فوتوغرافية ورسوم عديدة

ومن اهم آثار الصليبيين في فلسطين قصر وجدفي عتليت يرجع في تاريخه الى اوائل القرن الثالث عشر بعد الميلاد الذي اصبح فيما بعد احد معاقل فرسان الهيكل. ورغبا في تسهيل ادراك اهمية هذا القصر الاثرية لاول وهلة على الزائرين فقد اتخذت دائرة الآثار القديمه الترتيبات لصيانته وهي الان جادة في تنظيف اطلاله

وقد بذلت الجهود في الفصل الاول من عام سنة ١٩٣٠ لتتبع اثر القلاع الخارجية التي تحد الضواحي الواقعة على جانبي القصر الشرقي والجنوبي. وتتجلي مساحة هذه القلاع بالنسبة الى مساحة القصر في المنظر العام الملتقط من الطيارة والمثبت في الجزء الاخير من مجلة الآثار القديمة. وهذه البقعة التي تحوطها الان احواض شركة الملح الفلسطينية كان يفصلها فيما مضى عن الاراضي المجاورة لها مستنقع ولهذا فقد كان القصر بما فيه المدينة الصغيرة التي انشئت تحت حمايته قائما في وسط شبه جزيرة تحوطها المياه حتى غدا منيعا

وكان لهذا القصر طريقان صالحتان احدهما من سلسلة الآكام التي تجرى فيها الان اعمال قلع الاحجار لمرفأ حيفا والتي كانت تخترها احدي قلاع فرسان الهيكل في القرن الثالث عشر بعد الميلاد ولا تزال اطلال هذه القلعة ظاهرة للعيان وتسمى الان بالعربية خربة دوستري تماما كما (دوسترو) باللغة الافرنسيه القديمة اي الطريق الضيق. واما الطريق الثانية فكانت مرمحطة عتليت

(بقية المنشور على الصفحة الرابعة)

رسالة غزة

رئيس الاطباء في غزه

الاهالي يطلبون منه اقصاء طبيب الصحة

قدم الى مدينة غزة يوم الاربعاء المنصرم سعادة رئيس اطباء المنطقة لتفقد شئون دائرته في غزه وما ان وطئت قدماه اراضي غزه حتى بادر الدكتور اسكندر حوراني الى دعوته لتناول طعام العشاء على مائدته فاجيب الى ذلك وفي صباح يوم الخميس الفائت تناول طعام الغداء على مائدة سعادة رئيس بلدية غزه وتجول في البلد وفي جباليا

وقد اغتنم الاهالي فرصة وجوده في غزه وقدموا لسعادته مضبطة موقعة منهم يطلبون فيها اقصاء الطبيب اسكندر الحوراني وذكروا له فيها بعض تصرفاته واعماله الغير مشروعة وقد استلمها سعادته ووعد بالنظر فيها. ولنا الامل الوطيد ان يعيرها رئيس الاطباء ما تستحقه من العناية والاهتمام

ضريبة غير مشروعه..!

واتصل بنا ان القصابين في غزه قد شكوا لنا من ان طبيب الصحة الدكتور اسكندر الحوراني ياخذ من كل واحد منهم في كل عام خمسة وعشرين قرشا رسوم كشفية زيادة عما يدفعونه من رسوم رخصة الصحية ورخصة دخول المسلخ مع ان النظام المنشور في الجريدة الرسمية عدد ٢٤٩ سنة ١٩٢٩ لم يعين للطبيب رسوما على الكشف على اللحامين لانه طبيب موظف ويتقاضى مرتبا من الحكومة فنأمل من سعادة رئيس الاطباء ان يحقق في شكاية اللحامين المظلومين وينصفهم من هذا الطبيب الجشع فيريحهم من هذه الضريبة (الغير مشروعه

قابلة البلدية

ومن تصرفات طبيب الصحه الدكتور حوراني الغير مشروعه ما اشار به على رئيس الاطباء لالغاء وظيفة القابلة في بلدية غزه..

وقد راجت في البلد شاعة قوية بان الطبيب المذكور فعل ذلك انتقاما من قابلة البلدية الحالية التي لم تجبه لطلب غير مشروع يتعلق بالرسوم التي تستوفيها القابلة من الاهالي

فكان لالغاء هذه الوظيفه وقع سيء في نفوس الاهالي. وترامى الينا انهم رفعوا مضبطتين احداهما لسعادة قائمقام غزه والثانية لسعادة رئيس البلديه يطلبون فيها ابقاء قابلة البلدية رحمة بفقراء البلده واسوة ببلديات فلسطين ولاشك ان رئيس البلدية سينزل عند طلب الاهالي الذين عودنا سعادته المحافظة على حقوقهم

...

رسالة طولكرم

أتمنى كل التمني لو يتاح لكل فلسطيني ان يشاهد بام عينه تلك القوافل البشرية العديدة من الفلاحين التعساء الذين رمتهم سوء طالعهم ودفعهم نكد حظهم الى المثول امام حضرة قائمقام طولكرم الحاكم لهم على بعض الامور التي كثيرا ما يتهمون بعضهم بها يوميا وهم يتأوهون ولا من يسمع تأوههم ويستجيرون ولا من يجيرهم مما يلاقونه من احكام شديدة بالجزاء النقدي او السجن او كليهما معا وليت الامر يقف عند هذا الحد ولكنه يتعداه في كثير من الاوقات الى الحكم على البعض منهم بتقديم كفالات مالية على حسن السلوك واغرب شيء في هذا الموضوع هو اعتقاد اكثر هؤلاء الفقراء بان احكام حضرة القائمقام لا استئناف ولا تدقيق لها لهذا تجدهم يستأنفون ظلامتهم الى الله تعالى ولاشك سيجازى كل انسان بعمله ان خيرا فخيرا وان شرا فشرا.

ويفوتني في هذه الكلمة ان ابدي ملاحظتي في هذا الموضوع الهام وهي ان الفلاحين بسبب جهلهم تجدهم في ازدياد مطرد في تقديم الشكايات ضد بعضهم البعض نظرا لما يجدونه من السهولة في تقديم الدعوى وسرعة المحاكمة والاحكام الشديدة التي يصدرها القائمقام بخلاف محكمة الصلح التي تدقق، تؤجل كثيرا من القضايا قبل البت فيها كما انها ولاشك تراعي الازمة الاقتصادية الشديدة الآخذة بالخناق ولا حول ولا قوة الا بالله.

فقدان قضية حقوقية

علمنا بانه فقدت قضية حقوقية من قلم محكمة صلح طولكرم تخص السيد حافظ العواد وولده شاكر ضد السيده هادية بنت محمود الخليل من طولكرم ولا يزال حضرة حاكم الصلح وموظفي قلم المحكمة يتحرون عليها والذي فهمته بان الامل ضعيف جدا في العثور عليها لانه مضى على فقدانها نحو الخمسة عشر يوما.

اشكال في كتاب الفريدة

في الفريضة

ضمنا مجلس مع فضيلة الاستاذ الشيخ محمد المورتاني وهو استاذنا في قلقيليه فذكر لنا اشكالا في كتاب الفريدة في الفريضة وقد احببنا ان نورده هنا امل الاستاذ الشيخ نسيب البيطار مؤلفه بحله وذلك:

ان القانون الانتقالي قبل التعديل وبعده ينص على ان الابن يكون له نصيب ابيه اذا مات جده لابيه عنه وعن اعمام له ولكن الذي في كتاب الفريدة ان سهمي المتوفيين يشترك فيهما اولادهما وتقسم على عدد رؤوسهم.

واستاذنا المورتاني من العلماء المدارسين في الفرائض فما قول السيد نسيب ننتظر جواب هذا الاشكال.

الفوضى الاجتماعيه

القت ليلة الاحد الماضي السيدة ماري صروف عقيلة زميلنا الفاضل بولس افندي شحاده صاحب مرآة الشرق محاضرتها التي انبأنا عنها والتي موضوعها الفوضى الاجتماعية

وقد تناولت السيدة اغراضا شتى في هذه المحاضرة وكانت معتدلة في كلامها عن المرأة وعن الازياء ومن تقليد الغرب فلم تستحسن ذلك التقليد الاعمى ولا تتبع الازياء الغربية وقد عابت على الشرقيين قلة الترتيب وتقسيم الاوقات للاعمال فقالت (ان الاية تقول: ولكل اجل كتاب) وان الغربيين اتخذوا هذه الاية قاعدة في اعمالهم

ثم ذكرت الفوضى في الغاية وعابت اختلاف الغايات وتعدد الاهواء في فلسطين وابانت ان سبب ذلك انما هو تعدد المدارس وقالت ان اجدادنا العرب انما استطاعوا تشييد مجدهم لانهم وحدوا غايتهم ذلك التوحيد الذي وضع محمد (صلعم) اساسه

وقد كانت تأتي خلال ذلك بفكاهات تسر بها النفوس وقد لاحظنا عليها انها كلما كانت تذكر الفوضى تنظر الى زميلنا قرينها ولما انتهت قام رئيس النادي فشكرها ثم قام زميلنا بولس شحاده فاعترف بان ما تكلمت فيه المحاضرة من الفوضي انما هو منتزع من حاله وانه هو الفوضي وهي النظام ولكنه ان يكون الا كذلك ولن يعمل بحرف مما قالته المحاضرة فضحك الحاضرون ثم قام رئيس النادي فاعلن عن محاضرة للاديب يوسف افندي حنا رئيس تحرير جريدة فلسطين التي ستكون الاسبوع الآتي وطلب اليهم ان يسمعهم شذرة عن محاضرة السيدة ماري فقام واثنى على محاضرتها ثم انتقدها في شيء فقام صاحب هذه الجريدة فرد عليه ثم انتهت الحفلة وارفض الحضور شاكرين للنادي نشاطه وحسن مجهوده

مجلة دار الايتام الاسلاميه

انشأت دار الايتام الاسلاميه في القدس مجلة صدر منها جزءان الاول والثاني في غلاف واحد وهي تحوى معلومات عن المدرسة ومصنوعاتها ولاريب ان ادارة المدرسة قد احسنت في اصدار مجلة للمدرسة تبث فيها المعلومات عنها وبدل الاشتراك في القدس عن سنة ٢٥٠ مل وفي فلسطين ٣٠٠ مل وفي الخارج ٣٥٠ مل فنرجو لها الانتشار والرواج

...

عمارة مسجد

وجه الشيخ الجليل بقية السلف الصالح وخاتمة الفقهاء المفتي الاكبر الشيخ عبد الله الجزار مفتي عكا الى ذوى الخير والاحسان من المسلمين هذه الدعوة:

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . اما بعد فقد قال الله (عزوجل) في كتابه العزيز (انما يعمر مساجد الله من آمن بالله واليوم الاخر).

وقد سمعتم ولاشك بتأليف لجنة في عكا برئاسة هذا العاجز ضمت عددا من صلحاء المسلمين لجمع التبرعات لمشروع بناء مسجد في (البصة) يذكر فيه اسم الله وتقام الصلوات لوجهه (جل وعلا).

وان اخوانكم المسلمين في البصه وعددهم يزيد على الستمائة نفس قد عصفت بهم ريح التبشير وقصدهم المبشرون من كل ناحية طمعا بافساد عقائدهم وردهم عن دينهم الحنيف دين الفطرة والتوحيد وهم بالرغم من ذلك ثابتون تجاه تلك الزعازع راسخون امام تلك الهجمات. وقد صحت النيه والحمد لله على بناء مسجد لهم يجمع نفقاته من اهل الخير والاحسان من كرماء المسلمين واتقيائهم فالله الله يا حضرة الفاضل في نجدة اخوانك وتشييد اركان هذا المسجد لهم فانه من بنى لله مسجدا بنى الله له بيتا في الجنة والله في عون العبد مادام العبد في عون اخيه. والسلام عليكم ورحمة الله.

فنأمل من اهل الخير ان يستجيبوا للمفتي الاكبر وان يبذلوا من مالهم لعمارة ذلك المسجد فان ذلك السبيل من خير ما توضع فيه الاموال ويرسل المال اما باسم المفتي الاكبر او باسم الحاج رشدي الخياط امين صندوق اللجنة في عكا

رئيس لجنة عمارة مسجد البصة

مفتي عكا

...

جامع حسن بك

جامع حسن بك هو الجامع الوحيد في المنشية وهو الذي يحج به المسلمون المحافظون على صلواتهم وتقام فيه الجمعة ولكن هذا الجامع مهمل كغيره من المساجد وقد لقيني بعض المسلمين الذين يغشون هذا الجامع فاخبرني انه بلغ من تداعي هذا المسجد ان (القصارة) تتساقط على المصلين والمسلمين راجعوا مأمور الاوقاف فلم يلتفت الى ذلك.

خادم الجامع يطرد المصلين

وقد شكا الينا بعض الذين يغشون الجامع الكبير للصلاة من ان بعض الخدم لا يكاد الامام يفرغ من صلاة الجماعة حتى يأخذ في اخراج المصلين ولا يمهلهم ومن رآه يتوانى في امتثال امره يغلظ له

ومن المعلوم ان الجامع الكبير هو جامع البلد وهو الذي يطرقه المصلون من اهل البلد والغرباء فمن الواجب ان يتأخر اغلاق المسجد الى ما بعد الساعة الثالثة حتى يتمكن الغريب من اداء صلاة العشاء فيه

التقاليع

يأتي علينا في كل سنة ايام يفتن اناس فيها بلبس ازياء مختلفة يقصد الهزء والسخرية ولسنا ندري حاجتنا الى تلك الازياء فبينا الاعداد ها ويضحك يضحك الشكل كاري في برانيط على وجوه تنبو عنها وكما نرى في اناس يدورون في الاسواق حاملين الرؤوس لهم المجانين الذين افلتوا حديثا من المستشفيات.

وان من المتبرنطين من شباننا من اذا رأيت اغربت في الضحك فاذا اراد طلاب التقاليع حقا عجيبة للتقاليع فعليهم الان ان يجمعوا من المتبرنطين حديثا الذين تحل بهم الحلقة المفقودة بين الانسان والقرد على رأي داروين ومن شايعهم.

يقظة قاضٍ شرعي

كان من يقظه قاض شرعى فى قضية ما أثار الاعجاب وذلك ان قضية وقف رفعت امام فضيلة قاضي محكمة يافا الشرعية طلب فيها عدة من المستحقين في الوقف الولاية ونازعهم الاوقاف ايضا وقد وكل طلاب الولاية وكلاء عنهم ونظر فضيلة القاضى الدعوى وفي جلسة من الجلسات قرر اخراج وكيلين من الوكلاء صفقة واحده فاما احد الوكيلين فلانه كان شاهدا لاحد خصوم موكله بأنه ارشد واما ثانيهما فلانه كان قد وكل لاحد المستحقين فادعى انه ارشد فلما صالح موكله ادعى لغيره الارشدية

ونحن ليس من عادتنا ان ننشر عن المحاكمات والاحكام الشرعية ولكن هذه اليقظة التي قلما راينا مثلها من قاض شرعي اثارت اعجابنا ودفعتنا الى التنويه بها فرحين بظهور هذه الطرفة فى القضاء الشرعى

مؤتمر رؤساء البلديات

تداعي رؤساء البلديات لعقد مؤتمر ينظرون فيه في مسألة الحصة المالية التى طالبت الحكومة البلديات بها الادارة الامن وفي مسائل اخري من هذا القبيل وقد كان الموعد المعين لهذا المؤتمر غداء الثلاثاء ولكن قد أجل نظرا لغياب المندوب السامي لان وفدا من رؤساء البلديات سيحمل مقررات الرؤساء ويتوجه بها الى المندوب من فور الاجتماع وقد يكون ذلك اول الاسبوع الاتي.

مجلة الاسلام

مجلة صدرت حديثا في مصر تسمت مجلة الاسلام انشأها مسلم طيب هو السيد امين عبد الرحمن ولا يقصد منها غير خدمة الاسلام والدفاع عنه ونشر محاسنه وهى تصدر في كل اسبوع مرة وقد اطلعنا فيها على قصيدة للاستاذ ابى الاقبال رد الله غربته يقرظها بها مطلعها

غ لي في مجلة الاسلام
مالذلي في غيرها من هيام

ومنها يقول

اذ ما همت مرة فى سواها
من مجلات هذه الايام

وهذا البيت بلا ريب يثير الشجن فى صدر مجلة الاخاء التي كانت تظن ان شيخنا ابا الاقبال لا يهيم بسواها ولكنا نقول المرصيفة ان الحصر نسبي اي ان شيخنا ابا الاقبال لا يهتم بمجلة سواها من المجلات الاسلاميه

الاستاذ الكرمي

جاء الى الرملة سماحة الاستاذ الشيخ سعيد افندى الكرمى لتبديل الهواء وقد نزل في بيت ولده السيد حسن الكرمي الاستاذ في مدرسة الرملة الثانوية الاميريه وهو يأتي يافا ما بين حين وآخر للتداوى شافاه الله.

...

عيد الراهب الاعرج

والنساء المسلمات

وجه الي غير واحد من المسلمين فى البلد سؤالا عن اشتراك المسلمات فى عيد الراهب الاعرج هل له من اصل في الدين الاسلامى وهل ذلك مما يستحسن والسائلون كانوا يسوقون سؤلهم مساق الانكار ومن هؤلاء السائلين من هو معدود في (المجددين)

وانا لا ادري سببا لاشتراك المسلمات في ذلك العيد وهو عيد غير اسلامي سوى التقليد والجهل فان تلك الاعياد اكثرها دينية فهي مخصصة باهلها وليس المسلمين ان يشاركوا اهلها فيها.

وما نظن امرأة ممن لها اولياء يملكون زمامها ويحوطونها بالرعاية تستطيع ان تخرج الي تلك الاعياد التي وان كانت في اصلها دينية فهى ليست الاملتقى لاهل الفسق والفجور مما تأباه الاديان جميعها وتنكره العقول الصحيحة والاذواق السليمة

ومثل عيد الراهب الاعرج خميس الاموات واربعاء ايوب وما شابه ذلك فعلى كل مسلم في قلبه مسكة من الغيرة الاسلامية الا يمكن امراة يلي امرها ان تخرج الى الجامع في تلك الاعياد فان ذلك بلا ريب مؤد الى الفسوق وهو تفريط بالعرض والشرف

اعتداء على صحفي

اعتدى ليلة الاحد الماضي على جورج افندي عازار احد صاحبي الاقدام بضربة شديدة على رأسه وذلك بالقرب من سينما ابولو فى العجمي من يافا وقد كان يصحبه اثنان احدهما شريكه طانيوس افندي نصر ولكن لم يشعر ابوقع الضربة حتى اخبرهما المضروب فالتفتا فاذا الضارب يعدو بعيدا

وقد لزم من هذه الضربة المنزل وقدر الطبيب للزوم المنزل والمداواة ١٥ يوما

ونحن نستنكر هذا الاعتداء الاثيم لانه اعتداء على حرية الصحافة ونأمل ان تصل يد التحقيق الى المعتدى ومدبر الاعتداء فيسوقهما الى حيث يلاقيان جزاءهما

الفيزا القبرص

بناء على طلب حكومة قبرص يحذر المسافرون الى جزيرة قبرص عدا اهاليها والذين يسمح لهم خصيصا بالسفر اليها بانه لا يسمح لاى شخص بالنزول الي تلك الجزيرة مالم يكن في حوزته مبلغ عشرين جنيه نقدا او كتاب اعتماد بهذه القيمة

بلاغ رسمي

عقد قران

سيعقد قران حضرة الاديب الاستاذ السيد يوسف الخطيب رئيس كتبة بلدية حيفا على كريمة سعادة حسن بك شكرى رئيس بلدية حيفا يوم الجمعة الآتى الساعة الرابعة في منزل حسن بك

وقد تولي الدعوه الى هذا القران فضيلة الاستاذ الشيخ يونس الخطيب عم السيد يوسف فنهنيء بهذا القران العروسين الكريمين وآلهما ونرجو ان يكون قرانا سعيدا

اعلان

صادر من دائرة اجرا يافا

عدد ٥١٩٣ سنة ١٩٣٢

الدائن: حنيفه بنت محمد ابو الدمن بصفتها احد ورثة محمد بظاظو:

المديون: محى الدين على بظاظو.

الملك: قطعة ارض واقعة بمحلة العجمى بيافا بجوار كنيسة الكاثوليك يوجد فيها ثلاثة تخاشيب وثلاثة غرف حجر.

مقداره: حصتين من أصل ١٤ حصة

تاريخ سند الطابو في شباط سنة ٣٠٢ صره نمره ٣٠٨.

حدوده: طريق غير نافذ والحرمة عيشه وعلي الماصي والحرمة عيشة وذلك حسب قيد الطابو والان كنيسة الكاثوليك وجبور وصفيه الحباب طريق.

ان الملك المبين تاريخه وموقعه وحدوده اعلاه والمعلن في جريدة الصراط تاريخ ١١-١-٣٢ اعطيت عليه الاحالة الموقتة فعلى من له رغبة بالشراء عليه مراجعه مأمور الاجرا والدلال ظرف خمسة عشر يوم اعتبارا من تاريخ نشر هذا الاعلان على ان لا يقبل الضم اقل من خمسه بالماية لذلك صار اعلان الكيفية

مأمور اجرا يافا

شكر على تعازى

اتقدم بوافر الشكر الذين شاركوني الحزن وتفضلوا علي بتعازيهم على فقد زوجتي سواء كان ذلك بسيرهم مع الجنازة او تشريفهم للبيت او برقيا او بواسطة اخرى لهؤلاء عظيم امتناني واسأل الله ان لا يريهم مكروها ولا حزنا وان يجزيهم عني خيرا.

اطلبوا مطبوعاتكم

في مطبعة الصراط المستقيم

اعلان

صادر من دائرة اجرا طولكرم

نمرة القضية الاجرائية ١١٣٥-٢٩

أعطي القرار من رئاسة المحكمة المركزية بنابلس بالاحالة كامل قطعة ارض الزعرورة الكائنة في قرية حبله المسجلة في الطابو رقم ١٠٢-٢٣-٤-٢٨ الحد ودها شمالا ورثة عبد الهادي القاسم جنوبا ورثة امين القاسم شرقا قطعة البيارة غربا ورثة محمود رزمك المرداوى وذلك بحسب قيد الطابو والمحدودة في الوقت الحاضر شمالا طريق ومسيل ماء جنوبا طريق وارض الولة شرقا ارض اولاد محمد عبد الهادى وارض جمال افندي القاسم وغربا امر احمد رزمك بمبلغ ثلاثمايه وعشرين جنيها فلسطينيا لاسم جمال افندى القاسم احالة موقته.

فعليه اعلن الان عديد المزايدة لمدة خمسة عشر يوما من مرور خمسة ايام على تاريخ نشر الاعلان فى الجريدة فمن كان له رغبة عليه مراجعة هذه الدائرة خلال مدة المزاودة ليدفع عشرة بالماية من القيمة المخمنة تأمينات قانونية ويضع امضاءه بذيل قائمة المزاودة موضحا البدل الذى يرغبها به على ان لا يقبل ضم اقل من خمسة بالماية وان رسم الدلالة ورسم البيع على المشترى.

مأمور اجرا طولكرم

الخربطاوى

رأينا في جريدتكم الصراط المستقيم خبرا من قدوم اخيه من اميركا فاما هذا الخادم من اميركا وثروته التي اشار الخبر اليها فذلك ما نسمعكم ان نأجل الكلام فيه واما المراد من الخبر فهو ان يرى بعض الذين يتهمونه لوضع حدله ان له صلة بجريدتكم ايراهو وعهد الجريدتكم انها ابعد الصحف عن ايدى الخادعين الدجالين ولذلك فقدمنا بهذا لتنبيهكم

خ ...

الصراط — ان نشر خبر قدوم او تهنئة او موت لا يدل على ان ان نشر عنه صلة بالجريدة وقد يكون الخبر مثل الاعلان بالاجرة

...

من اجل نقل طه حسين

لقد كان من الواجب على الحكومة المصرية الا تقصي الدكتور طه حسين من منصة التدريس فى الجامعة المصرية ومن السيطرة فيها الا ان الدكتور طه حسين معروف بمذاهب وآراء تصادم اجماع جمهور المسلمين فحسب بل لان الدكتور ضعيف النظر سخيف الرأى يرسل القول بلا حجة ويدعو الي الرأي بلا سلطان ونذكر لك من ذلك انه حينما صرح الي النيابة في مسألة انكار قصة ابراهيم وابنائه واسماعيل الكعبه ومهاجرة اسماعيل الى مكة وما اشبه ذلك مما جاء في القرآن الكريم وحققت معه النيابة فى رايه هذا لم تجد عنده حجة عليه ولا دليلا يعتمده فاخذته من هذه الناحية ونشرت تقريرا مطولا اوردت فيه محضر التحقيق ما تبين به عجز الدكتور طه حسين وسخفه

وكذلك كان امره في انكاره للشعر الجاهلى ومجنون ليلى جملة حتى لقد اخذ الكتاب الذين لا يظن فيهم التعصب الذين يسخرون من ارائه واذكر ان المازني ذات مرة عبث بالدكتور طه فكتب مقالة انكر فيها وجود الدكتور ويورد على ذلك مثل الشبه التي اوردها الدكتور طه على انكاره لمجنون ليلى. فمن كان مثل الدكتور فان تمكينه من منصة التدريس في الجامعة قد يعود باعظم الاضرار على الطلبة الذين يتلقون العلم عنه وذلك لانهم يعتادون الذهاب الى الاراء الشاذة غير دليل وتنقل طباعهم منه العجب والغرور وازدراء مذاهب الاقدمين بلا تمييز ومهما كانت اسباب اقصاء الدكتور طه حسين عن الجامعة فانه من حسنات الحكومة المصريه الحاضره ونحن ممن يحكم على الفعل لا على الكرسي

من كشكول التحرير

ابوشفيق

اتفق ان كان الشاعران الاديبان خير الدين الزركلي شاعر سوريا وابوسلمى يسيران في البقعة فصادفا اديبا رفيقا يدعى اباشفيق وتحركت الشاعرية فى صدر ابي سلمى فقال ابياتا رقيقة وقد وقعت الينا هذه الابيات واتفق ان كان لنا صديق يدعى (اباشفيق) ولهذا فيها مغزى غير الغزل وقد رأينا نشرها وهذه هي:

اباشفيق دار كأس الهوى
واين منه رشفات الرحيق
دار وناجينا اماني الصبى
فاصبحت قلوبنا لا تفيق
ينعم الزنبق في روضة
الحسن ويهديك السلام الدقيق
يجول في خديه قطر الندى
والطيب من مسك الزهور الفتيق
القلب مازال رهين الهوى
من بعد ما كان حرا طليق
ابا شفيق طال عهد النوى
فاشفق على القلب الشجي الرقيق

الاحق الجرائد

من العادة ان المسلم اذا ازمع اداء فريضة الحج يجتهد فى خلاص ذمته من الناس وطلب المسامحة من اصحاب الحقوق فكم من ذي حق يستعصى على صاحبه الوصول اليه فاذا قدر من عليه الحق ان يحج وصل ذو الحق الي حقه سريعا غير ان حقا واحدا الايام قاصد الحج الي خلاص ذمته منه هو اشتراك الجريدة فكان ذلك ليس بحق مع انه والله اكد من حق ثمن الطعام لو كان للحجاج مزيد علم بالحقوق لطلبوا الى صاحب الجريدة ان يسامحهم في قراءة جريدة من غير علمه بلا اشتراك ولا ثمن .

(بقية المنشور في الصفحة الاولى)

تخفر ها قلعه نشئت في نفس الوقت الذي شيد فيه القصر وقد اكتشفت هذه القلعة في سنة ١٩٣٠ حيث عثر على برج بني قسم منه ونقر القسم الاخر من الصخر وعلى بعض اصطبلات وثكنات بجواره. واكتشف في هذا المكان ختم نقش عليه اسم (الاخ) سمون دوكوينوكورت وترسه. وفي الجزء الاخير من مجلة الاثار القديمة مثل على كيفية معرفة رموز الانساب من التروس في القرون الوسطى

وقد ادى اكتشف هذا البرج الى اكتشاف حائط المدينه الواقع في الجهة الغربية والشماليه منه ووجد برج قائم في وسط البحر في اخر كل من طرفي الحائط كما انه اكتشف خارج البرج ترعة بني قسم منها ونقر القسم الاخر في الصخر. وكان للمدينه في الاصل اربعة ابواب ثلاثة منها في الجهه الشرقيه والرابع في الجهة الجنوبيه. ومما هو جدير بالذكر ان ثلاثة من هذه الابواب كان لها شبكة وجسور حديديه شبيهة بالابواب الحديثة المستعملة الان في اوروبا ويرجح ان علو الحائط كان يقرب من الخمسة امتار

وقد اكتشف ايضا بيت كبير لا يزال حافظا على وضعيته الاولى يرتقي عهده الى ايام الصليبيين وهو قائم على الجانب الشمالي من البرج وقد رمم قسم منه ويلوح ان هذا البيت قد تحول اثناء احتلال المماليك لذلك المكان في القرن الرابع عشر والقرن الخامس عشر الى حمامات تركيه. وقد ظهر اثناء ترميم احدى قباب هذا البيت ان بنائي قرية طيره لا يزالون ينشئون القباب على الطريقة التى كان يتبعها الصليبيون قبل ٧٠٠ سنة تقريبا

ولقد ظهر اثناء الحفر والتنقيب اوان من الفخار الملى لابد انها ترجع في تاريخها الى عهد الصليبيين والمماليك ووجد على بعض الصحون رنوك (رموز نسب) شرقية وغربيه وعثر على قبور واطلال مختلفة تدل على ان قرية عتليت كانت آهلة بالسكان في عصر كل من الفرس والهيلانيين وذلك ما بين القرن السابع والقرن الاول قبل الميلاد

ومن المأمول ان يشرع في ترميم القصر نفسه قريبا. ويحتوى هذا الجزء من المجلة على القسم الثاني من التقرير بخصوص ارتفاعات الشوارع في الوادي في القدس كما يتبين من اشغال دائرة البلدية لاعادة بناء المجارير التى تمر من تحت الشارع الحالي. ولقد اتضح من الاستعلامات التي قامت بها دائرة الاثار القديمة ان تلك المجارير استعملت لمدة لا تقل عن الف سنة. وفي اثناء فتحت منافذ الدخول الى المجارير عثر على شارعين لهما ارتفاعات مختلفة الاول على عمق اربعة امتار من الشارع الحالي والثاني على عمق متر واحد من الشارع الاول حيث وجدت اثار رصفة اقدم عهدا ومن المظنون ان تاريخ انشاء الشارع الاول ويرجع الى نفس التاريخ الذى انشئت فيه تلك المجارير. وقد رصف بلاط الشارع الاول على شكل منحرف وبلاط الشارع الثاني على شكل مربعات. والمظنون ان رصيف الشارع الاول يرجع بعهده الى ايام العرب الاولى والى ايام الدولة البيزنطيه كما انه يرجح قدر ما يستدل من تواريخ الاواني الخزفية وقطع النقود المكتشفة. ان الشارع الثاني استعمل مدة قرنين او ثلاثة. غير انه من الثابت ان اتجاه كلا الشارعين كان واحدا وهو نفس اتجاه الشارع الحالي الذي يصل ما بين باب العمود وباب المغاربه. ومن المرجح ان الشارع الاول هو نفس الشارع المثبت في خارطة مادبا المعروفة التي صنعت من الفسيفساء في كنيسه مادبا في القرن السادس قبل الميلاد

وقد وجد ان الشارع الاول يمر من احدى قناطر الجسر الكبير الذي سميت اخر قناطره الشرقيه باسم ولسون وهو اول من لفت الانظار اليها وذلك سنة ١٨٦٥. وقد اصبح هذا الجسر هدفا للبحث منذ تلك السنة ويرجح ان بقايا هذا الجسر لا تزال تدعم القسم السفلي من شارع النبي داود المؤدي الى باب السلسلة. ومما يذكر للدلالة على كمية الاقذار التي ملأت الوادي على ممر الاجيال انه فتح مصرف اثناء الحفريات الحديثة على عمق عشرة امتار ولم يعثر على صخر ما

وخصص ما بقي من هذا الجزء من المجلة الى الاعلانات المتمه التي نشرت بشأن اكتشاف قبر قديم في دار الايتام السورية في القدس وكنيسة بيزنطيه في محيص ثبت رسم ارضها الفسيفسائيه في هذا الجزء

(بلاغ رسمي)

ماذا بعد الموت ؟!

مدهشات الطب الحديث

جري لصحفي انجليزي حديث مع رجل مات وقضى في العالم الآخر عشرين دقيقة ثم عادت اليه الحياة باعجوبة من اعاجيب الطب الحديث.

قال الصحفي:

(هو رجل في مقتبل العمر رأيته متكئا بين الوسائد في المستشفى. وليس بينه وبين المرضى الاخرين اى فارق فجميعهم ممتقعو اللون وجميعهم ينظرون البرء مما اصابهم من العطب

(شيء واحد كان فقط يميزه عن الاخرين ذلك ان هذا الرجل الذي اخذ يكلمني بصوت ثابت وينظر الي بعينين براقتين صافيتين هذا الرجل مات ثم عاودته الحياة مات فوق المشرحة وكف قلبه عن النبض وسكنت اعضاؤه وغاب عن الوجود وانتقل روحه الي عالم المجهول ثم دبت الحياة في جسده من جديد فاخرجته من جمود الموت وعاش الرجل بعد تجربة لم يمر بانسان آخر قبله

(ولو انه وقع لهذا الرجل منذ اعوام قلائل ماوقع له في الشهر الماضي اذن لمات ودفن وسحب عليه الموت ثوب النسيان ولكن من حسن حظه ان الطب قطع خطوات واسعة في السنوات الاخيرة وانه - اى هذا الرجل كان موضع نزاع هائل بين الطب والموت هذا يجذبه الي ظلمة القبر وذاك ينفخ فيه روح الحياة وكانت الغلبة في النهاية للعلم والطب)

(مات هذا الرجل كما قلت وظل ميتا زهاء عشرين دقيقة ظهرت عليه في اثنائها دلائل الموت التى لا تخطيء

(ثم عادت الحياة فدبت في جسده وحمله الاطباء من المشرحة الى الفراش وفي الفراش وجدته جالسا عندما ذهبت لاتحدث اليه ورأيت على وجهه علائم النقاهة والصحة..

(فكيف فعل الطب هذه المعجزة فاحيا رجلا مات ؟!

(سل احد الجراحين فيخبرك ان ذلك سهل ميسور فالقلب (طلمبة) تشتغل من تلقاء نفسها وتدفع الدم في سائر الشرايين فاذا وقف امكن تحريكه باليد حتى تعود اليه حركته الطبيعية ولاشك ان ذلك ميسور في ظروف محدودة كان يكون الموت بتأثير المخدر او الخوف والاصابة البدنية كما يشترط ان تكون الحركة الاصطناعية عقب توقف القلب عن النبض مباشرة

(وطريقة ذلك ان يشق الصدر الحالى ويمد الجراح يده الى القلب فيدلكه برفق ويحركه بانتظام فان فعل ذلك في الوقت المناسب وجب أن يعود القلب الي حركته الطبيعية بعد بضع دقائق

(كان يعيش في لندن منذ اعوام رجل غريب الاطوار ادهش الاطباء بقدرته العجيبه على توقيف حركة القلب كلما اراد وقد جمع الرجل من هذه الميزة ثروة طائلة ولكن اتفق ذات يوم انه اوقف حركة قلبه ثم لم يستطع تحريكه فمات

(فلو حدث ذلك الان لامكن الجراح ان ينقذ هذا الرجل من الموت بالطريقة التى شرحناها

(وقد اصطلح الاطباء والناس على ان توقف القلب والتنفس هو دليل الموت ومتى كان ذلك كذلك وجب ان يكون الرجل الذي تحدثت اليه في المستشفى قد مات فعلا لان قلبه كف عن النبض وانفاسه خمدت وظل في حالة جمود مدة عشرين دقيقة

(ولقد تساءلت عندما سمعت حكايته ترى ماذا كان شعوره في فترة الموت ؟؟ واين ذهبت روحه فى تلك الفترة التى تحرر فيها من قفص الجسم البشرى وهل تكون الفترة التي تعقب الموت فترة جمود ونسيان او بمعنى آخر) فترة جوفاء لا يشعر فيها الميت بشيء وهل تصعد الروح عقب الموت مباشرة

(وقد القيت عليه كل هذه الاسئلة ولكنه لم يجبني على شيء منها جوابا يشفى الغليل

(قال لي انه في غيبوبته لم يشعر بشيء وكل ما يعلمه انه تمدد فوق المشرحة ثم فتح عينيه فوجد نفسه في الفراش

(وهكذا ضيع هذا الرجل رجائي ورجاء الكثيرين ممن توافدوا عليه لمعرفة ماهية الموت وهكذا سيبقي الموت كما كان دائما اعقد الغاز الحياة

كتاب الفريدة في الفريضه

اين يباع؟

يباع في المكتبة العلميه العربيه لصاحبها: احمد خليل الدمياطي

يافا شارع الحطه نمرة ٥١

مطبعة الصراط المستقيم